



sing joyfully

Psalmvertonungen
verschiedener Jahrhunderte
von Byrd, Gibbons, Schütz,
Buxtehude, G. Schumann, u. a.

Vokalensemble
Cantus figuralis
(Münster)
Leitung: Konrad Paul

Orgel: Peter Petermann
(23. August)

Fr, 21. August 2026, 20 Uhr, Apostelkirche, Münster
Sa, 22. August 2026, 15 Uhr, St. Clemens, Telgte
So, 23. August 2026, 17 Uhr, St. Dionysius, Rheine

sing joyfully

Die uralten Psalmen haben Komponisten zu allen Zeiten inspiriert: die englischen alten Meister faszinieren in ihrer Transparenz und emotionalen Tiefe bis heute. Mitteldeutsche barocke Meister übertrugen das italienische konzertierende Prinzip auf die Chormusik. Auch die Spätromantik und die Moderne fanden in den Psalmen neue Zugänge mit erstaunlichen Resultaten unterschiedlichster Besetzungen.

In dem Chorkonzert wird die gesamte Bandbreite unterschiedlichster Stile und Formen erlebbar, die sich in großen Räumen besonders gut entfalten können.

Das achtköpfige Vokalensemble „Cantus figuralis“ ist ein Projekt-Ensemble aus professionellen und semiprofessionellen Sängerinnen und Sängern aus Münster und Umgebung unter Leitung von Kantor Konrad Paul.

